

L'Atalante

ICÔNE

FICHE TECHNIQUE

2 comédiennes : Virginie Hopé et Christiane Hugel et 1 technicienne : Cathy Gracia.

PERSONNEL

Nous aurons besoin d'un électricien connaissant la salle, d'une personne pour le plateau et une autre pour le son durant le montage et le filage. Merci de prévoir ces mêmes personnes au démontage à l'issue de la dernière représentation.

PLATEAU

Profondeur : 12 m (espace public compris)

Ouverture : 6 m

Hauteur : 4 m

L'aire de jeu est délimitée par des découvertes blanches et noires de chaque côté du plateau. Au sol nous disposons une moquette noire incluant le public.

Pour l'espace public, nous disposons d'un système de bancs à trois hauteurs (30 cm, 60 cm, 90 cm). Ils se présentent en modules de 2m de longueur et permettent une jauge modulable selon l'ouverture du plateau : 6 m d'ouverture permettent une jauge de 75 enfants. Si l'ouverture est inférieure (minimum 4 m 50), nous pourrions installer 50 enfants seulement.

ATTENTION : pour les représentations tout public, prévoir que les adultes occupent plus de place que les enfants, et réduire la jauge en fonction.

La régie sera disposée derrière les bancs (prévoir à cet effet 1 praticable SAMIA de 2m/1m).

Le lieu de représentation sera chauffé et possèdera des loges pourvues d'un éclairage suffisant, de toilettes, point d'eau ainsi que 2 miroirs. Prévoir également tables et chaises pour les loges et la régie. Les loges permettront un accès aisé au lieu de représentation. Merci de prévoir de l'eau en bouteille, du café, du thé et des fruits pour le montage et les représentations.

Le temps de montage est de 6 heures.
Prévoir 1h supplémentaire pour un filage.

LUMIERES

Le lieu de représentation doit être équipé d'une alimentation électrique Triphasé + neutre protégée par système différentiel et bornier de terre et être dans le noir total.

Matériel demandé :

- 1 jeu d'orgue séquentiel programmable 24 circuits
 - 18 circuits 2kw
 - 2 découpes 613 SX avec porte-filtres et crochets
 - 2 pieds de projecteur montant à 3 m avec 1 barre de couplage
 - Câblage nécessaire à tous les branchements des projecteurs et du matériel de la compagnie :
- 6 lignes face jardin
4 lignes face cour
3 lignes et 2 directs à la régie
2 lignes au lointain

Nous fournissons :

- 6 quinquets 500W
- 1 lumière noire
- 1 mini appareil diapo
- 2 PAR 16
- 1 rampe de tube ARIC
- 1 bol 500 W

SON

La diffusion se fait en quatre points de diffusion : deux en face, deux derrière le public.

Matériel demandé :

- 1 table de mixage disposant de 4 groupes
- 1 platine CD avec fonction Autocue
- 4 enceintes 200 W (type Amadeus MPB 200) sur pieds
- amplification et câblage nécessaire

PLATEAU

Matériel demandé :

- 8 pains de 12 kg

Merci de prévoir pour la salle d'exposition un système de diffusion pour un CD durant la visite.

Nous pouvons, **sur consultation**, adapter les plannings, la configuration et la taille de la structure, le plan de feu.

Pour tout renseignement, contact Régisseuse :

Cathy Gracia : 06.86.27.93.73 cathygracia@free.fr